

Note :

1. Attempt all compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

Q.1 A) Explain the origin of television in India. [15]

OR

B) Write in detail on 'Making of a television programme'. [15]

OR

C) Write short notes on any 3. [15]

- a) Technological advancement of television
- b) Telecasting in India
- c) Major formats of TV Programme
- d) Debates and Interviews on television
- e) Personnel involved in making of a TV Programme.

Q.2 A) Give a brief history of Cinema in India. [15]

OR

B) Write a detailed note on Government and Films in India. [15]

OR

C) Write short notes on any 3. [15]

- a) Difference between feature film and documentary
- b) Types of films
- c) Main aspects of film making
- d) Problems of publicity and distribution for film makers
- e) Casting

Q.3 A) 'Internet is a global mass medium'. Discuss. [15]

OR

B) Write on the nature and importance of Social Networking Sites (SNS) [15]

OR

C) Write short notes on any 3: [15]

- a) Origin of Internet
- b) Role and importance of Internet

- d) Social Networking Sites (SNS) and Youth
e) Advantages and Disadvantages of SNS

Q.4 A) What are the merits and limitations of mass media in India. [15]

OR

B) What are the effects of media on women, children and youth. [15]

OR

C) Write short notes or comment on any 2 of the following : [15]

- a) Journalistic values of media
b) Control of mass media
c) Censorship and freedom of expression
d) Contribution of mass media to national development

वेळ : २ तास

मराठी भाषांतर

गुण : ६०

सूचना :

१. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
२. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्र.१ अ) भारतातील दूरदर्शनची उत्पत्ती स्पष्ट करा. (१५)

किंवा

ब) दूरदर्शनच्या कार्यक्रमाचे निर्मितीवर सविस्तर लिहा. (१५)

किंवा

क) कोणत्याही तीनवर टीप लिहा. (१५)

अ) दूरदर्शनची तंत्रज्ञानीय प्रगती

ब) भारतातील दूरदर्शन प्रसारण

क) दूरदर्शनच्या कार्यक्रमाचे महत्वाचे प्रकार

ड) दूरदर्शनवरील वादविवाद आणि मुलाखती

इ) दूरदर्शन कार्यक्रमांनिर्मितीतील कर्मचारी सहभाग

प्र.२ अ) भारतातील सिनेमाच्या इतिहासावर थोडक्यात लिहा. (१५)

किंवा

ब) भारतीय सिनेमा व सरकार यावर सविस्तर टीप लिहा. (१५)

किंवा

क) कोणत्याही तीनवर टीप लिहा. (१५)

- अ) चित्रपट/ फिचर फिल्म आणि माहितीपट यातील फरक
 ब) चित्रपटाचे प्रकार
 क) चित्रपट निर्मितीचे विविध अंक
 ड) चित्रपट निर्मित्यांची प्रसिध्दी आणि वितरणाची समस्या
 इ) कलाकार

प्र.३ अ) इंटरनेट एक वैश्विक समाज माध्यम आहे. याची चर्चा करा. (१५)

किंवा

ब) सामाजिक आंतरजाल संकेतस्थानचे स्वरूप आणि महत्व यावर लिहा. (१५)

किंवा

क) कोणत्याही तीनवर टीप लिहा. (१५)

- अ) इंटरनेटची उत्पत्ती
 ब) इंटरनेटची भूमिका आणि महत्व
 क) सामाजिक आंतरजाल संकेतस्थळाची वृद्धी / वाढ
 ड) सामाजिक आंतरजाल संकेतस्थान आणि युवक
 इ) समाजिक आंतरजाल संकेतस्थानचे फायदे आणि तोटे

प्र.४ अ) भारतातील बहुजनसमाज माध्यमांचे फायदे व मर्यादा स्पष्ट करा. (१५)

किंवा

ब) माध्यमांचा स्त्रीया, मुले आणि युवकांवर कसा प्रभाव पडतो ते सांगा. (१५)

किंवा

क) खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंवर टीपा/टिप्पणी लिहा. (१५)

- अ) वृत्तलिखाणाची मूल्ये
 ब) बहुजन समाज माध्यमांवरील नियंत्रण
 क) परिनिरीक्षण आणि विचारस्वातंत्र्य
 ड) बहुजनसमाज माध्यमांचे राष्ट्रीय विकासातील योगदान